



JDLN

**JOURNÉES DES
LIBERTÉS NUMÉRIQUES**

EXPLORONS NOS MONDES NUMÉRIQUES

DOSSIER DE PRÉSENTATION

Conférence • Journée d'étude

Atelier • Concert • Radio

Théâtre • Exposition

JDLN

Dossier de présentation

 Nantes
Université

Table des matières

Les Journées Des Libertés Numériques - JDLN.....	3
Les objectifs.....	3
Retour sur la dernière édition.....	4
Programmation 2022.....	4
Les organisateurs et les partenaires.....	6
Les photos.....	7
Les vidéos.....	9
Les articles de presse.....	9
Informations, communication et contacts.....	10
Accès et tarifs.....	10
Site web.....	10
Web TV et chaîne Youtube.....	10
Les réseaux sociaux.....	10
Contacts.....	10

Les Journées Des Libertés Numériques - JDLN

Soutenues par la Direction de la culture et des initiatives de Nantes Université, les JDLN sont portées par le réseau des Bibliothèques Universitaires de Nantes.

La première édition a eu lieu en 2021.

Ces journées de découvertes, de rencontres et d'échanges, ont pour vocation d'aborder les grandes questions liées à notre rapport au numérique.

Elles doivent offrir à chacun les moyens de s'informer et de débattre des enjeux liés à nos usages numériques personnels et professionnels actuels : sociétaux, juridiques, économiques, éthiques, politiques, artistiques...

Le défi des JDLN : poser un regard critique, comprendre les ressorts et les enjeux, agir et (re)prendre le contrôle, préserver nos libertés numériques.

Ouvertes à tous, les JDLN favorisent la confrontation des publics avec des spécialistes, des chercheurs, des artistes, des militants, des étudiants... pour découvrir, apprendre, partager, créer, jouer...

Les objectifs

Les technologies numériques dont nous ne pouvons plus nous passer, influencent nos modes de pensées, nos comportements, nos créations, nos modes de relation aux autres, nos façons de diffuser de l'information et elles ont transformé nos vies et nos sociétés.

Face à des formes de servitude volontaire, il existe des alternatives éthiques telles que les outils libres, l'open source, les moyens de protéger nos données privées, la science et l'éducation ouvertes, le partage de l'information pour le bien commun.

Que l'on soit néophyte ou déjà sensibilisé, les intervenants aux JDLN invitent le public au cœur des réflexions sur les moyens de sauvegarder les libertés numériques :

- en offrant une meilleure compréhension des enjeux économiques, politiques, éthiques, techniques, éducatifs, philosophiques, artistiques... des outils et des usages numériques.
- en proposant de mieux maîtriser les codes de diffusion de l'information et de la communication de notre société hautement technologique.
- en ouvrant l'accès à une éducation aux médias et à l'information (EMI), essentielle pour la protection des données privées et professionnelles et pour la préservation des libertés numériques.

Retour sur la dernière édition

Une programmation riche, diversifiée, festive, permet d'offrir des rendez-vous entre le public et les spécialistes, dans des temps adaptés à la disponibilité de chacun : en journée, en soirée, sur place, en ligne, durant 2 mois.

De mars à avril, les animations ont été organisées à Nantes, à la Roche-sur-Yon et à Saint-Nazaire dans différents lieux sur les territoires :

- Bibliothèques universitaires
- Amphithéâtres des UFR de Nantes Université
- Théâtre universitaire TU-Nantes
- Pôle étudiant de Nantes Université
- Halle 6 de Nantes Université
- Stéréolux à Nantes
- Scène nationale le Grand R à la Roche-sur-Yon
- Cinéma le Concorde à la Roche-sur-Yon
- Muséum d'histoire naturelle de Nantes

...

Et dans différents formats :

Ateliers pratiques Conférences débats Ciné débats Tables rondes

Performances artistiques Expositions Concerts Jeux Plateaux radio Théâtre

Programmation 2022

Une quarantaine d'événements a été proposée à Nantes et à La Roche-sur-Yon, en journée et en soirée, sur place et en ligne, animée par 35 intervenants dans 17 lieux différents. Près de 1300 personnes étaient présentes et les 5 captations vidéo permettent à celles et ceux qui n'ont pu se déplacer de profiter de la richesse des échanges et des thématiques proposés.

- 2 ateliers sur la Science Ouverte.
- 1 exposition d'art numérique « Courants numériques » présentant les créations des participants aux ateliers d'art numérique utilisant le logiciel Processing.
- 1 repair café informatique (atelier de réparation informatique).
- 1 soirée numériquement ludique BIM BAM BUM.
- 1 remix culture pour la commémoration de la 1ère copy party mondiale.
- 2 conférences débats sur la furtivité numérique en présence du romancier de science-fiction Alain Damasio et de la chercheuse Léna Dormeau.

- 2 concerts littéraires d'après « Les Furtifs » du romancier de science-fiction Alain Damasio, en présence de l'auteur et du guitariste Yan Péchin.

- 1 séminaire d'étude critique des cultures numériques.
- 1 soirée de théâtre d'improvisation avec les mots de l'internet, suivie d'un débat sur les libertés numériques.
- 1 atelier sur la manière de développer un esprit critique et de porter les enjeux éthiques des usages numériques auprès des étudiants.
- 1 exposition virtuelle sur la notion de culture numérique.
- 1 conférence-débat sur les systèmes inévitables numériques.
- 1 conférence-atelier sur le thème Consentir sur le web.
- 12 séances dans les Fab Lab de Nantes Université.
- 1 ciné-débat autour du documentaire de Shalini Kantayya Coded Bias.
- 1 conférence-atelier pour fabriquer une console de jeu open source.
- 1 conférence-débat sur le thème des Femmes et le domaine du numérique.
- 1 ciné-débat autour du film de Théodore Melfi « Les figures de l'ombre ».
- 1 plateau radio animé par les participants aux ateliers de culture numérique NumA.
- 1 conférence-atelier sur le biohacking, le biopunk, le Do It Yourself.
- Des tables rondes, des débats et des diffusions radio lors des rencontres Radio Campus sur le thème « Parer à la désinformation scientifique ».

Les organisateurs et les partenaires

Coordonnées par le réseau des Bibliothèques Universitaires de Nantes Université, **les Journées des libertés numériques 2022** ont été soutenues par une dizaine de partenaires et animées par une trentaine d'intervenants.

Financeurs et partenaires en 2022

- Nantes Université
- Région des Pays de la Loire
- Fonds européen de développement régional - FEDER
- Centre régional des œuvres universitaires et scolaires – CROUS
- Direction de la culture et des initiatives de Nantes Université
- Pôle universitaire de la Roche-sur-Yon
- Direction de la recherche, des partenariats et de l'innovation de Nantes Université
- Pôle étudiant de Nantes Université – Direction de la formation et de la vie étudiante
- Stéréolux à Nantes
- Scène nationale le Grand R à la Roche-sur-Yon

Autres partenaires et intervenants en 2022

- Maison d'édition La Volte à Clamart
- Ulysse maison d'artistes, organisateur de tournées, à Onet-le-Chateau
- UFR Sciences à Nantes Université et ses fab lab.
- Halle 6 de Nantes Université
- Librairie Durance à Nantes
- Librairie Agora à la Roche-sur-Yon
- Associations PING et JetFM à Nantes
- Association étudiante nantaise Les Barbes rampantes
- Lab Ouest à la Roche-sur-Yon
- Radio Prun à Nantes
- L'école de design Nantes Atlantique
- Radio campus
- Le muséum d'histoire naturelle de Nantes
- Association étudiante Le Fil à la Roche-sur-Yon
- IUT de Nantes

Les photos



Atelier : Le biopunk, le biohacking, le Do It Yourself



Atelier : Le biopunk, le biohacking, le Do It Yourself



Conférence : Le concept de systèmes inéquitables numériques



Conférence : Les femmes et le domaine du numérique



Table ronde : Furtivité numérique et servitude volontaire



Table ronde : Furtivité numérique et servitude volontaire



Table ronde : Furtivité numérique et servitude volontaire

Les vidéos

Interview d'Alain Damasio par les étudiants Info-Com de l'IUT de la Roche-sur-Yon

<https://hashtag-infos.fr/2022/04/27/fastn-curious-alain-damasio/>

Table ronde sur la furtivité numérique et la servitude volontaire avec Alain Damasio et Léna Dormeau

<https://mediaserver.univ-nantes.fr/videos/table-ronde-furtivite-numerique-et-servitude-volontaire/>

Exposition d'art numérique Courants numériques

<https://mediaserver.univ-nantes.fr/videos/expo-courants-numeriques/>

Conférence-atelier sur le biohacking, le biopunk, le do it yourself

<https://mediaserver.univ-nantes.fr/videos/biohacking-biopunk-et-do-it-yourself/>

Conférence-débat Consentir sur le web

<https://mediaserver.univ-nantes.fr/videos/consentir-sur-le-web/>

Conférence-débat sur les systèmes inéquitables numériques

<https://mediaserver.univ-nantes.fr/videos/systemes-inequitables-numeriques/>

La chaîne TV des Journées des libertés numériques

<https://mediaserver.univ-nantes.fr/channels/#journees-des-libertes-numeriques>

Les articles de presse

Alain Damasio et ses Furtifs, VIP des journées des libertés numériques : <https://www.ouest-france.fr/pays-de-la-loire/nantes-44000/nantes-alain-damasio-et-ses-furtifs-vip-des-journees-des-libertes-numeriques-034a8970-9495-11ec-a7ee-106c58bd499b>

La Roche-sur-Yon. Alain Damasio aux Journées des libertés numériques : <https://www.ouest-france.fr/pays-de-la-loire/la-roche-sur-yon-85000/la-roche-sur-yon-alain-damasio-aux-journees-des-libertes-numeriques-e8b129de-9327-11ec-b483-d6fd4dccb6fc>

Informations, communication et contacts

Accès et tarifs

Les événements sont gratuits et ouverts à tous.

Afin de permettre au plus grand nombre de participer, certaines animations sont diffusées en direct ou en différé sur la webTV ou sur le compte Youtube de Nantes Université, et en visioconférence en direct.

Site web

Informations, inscription, plans, contacts et programme complet :

<https://bu.univ-nantes.fr/JDLN>

Web TV et chaîne Youtube

<https://mediaserver.univ-nantes.fr/channels/#journées-des-libertés-numériques>

<https://www.youtube.com/channel/UCNrMroWIXHBtuPOFwFBk65A>

Les réseaux sociaux

• **Sur Twitter** : @BU_Nantes_Univ #JDLN

• **Sur Instagram** : @bu_nantes_univ #JDLN

Contacts

Pour les événements prévus à Nantes : regine.hauraix@univ-nantes.fr

Pour les événements prévus à la Roche-sur-Yon : sandrine.lorans@univ-nantes.fr

