

— Sens  
dessus -  
dessous

# Nuit Blanche

# des Chercheur.es

8 février 2024  
18h-minuit  
Stereolux  
Halle 6 Ouest

—  
Conférences  
Ateliers  
Spectacle  
Performances  
Science dating  
Mini conférences  
DJ set  
et plus encore !

[nbc.univ-nantes.fr](http://nbc.univ-nantes.fr)

# Nuit Blanche des Chercheur·es 2024

— Nantes Université et Stereolux s'associent de nouveau pour vous proposer la Nuit Blanche des Chercheur·es, un événement gratuit au croisement de l'art et de la recherche. Cette 8<sup>e</sup> édition s'annonce être « Sens dessus-dessous » !

Et si les sens n'étaient pas ceux que nous croyons ? Quand on parle de sens, on pense tout de suite aux systèmes sensoriels du corps. Mais c'est bien plus que ça ! Ils peuvent être trompés ou multipliés. On les retrouve en médecine mais aussi dans le langage ou la psychologie. C'est à ne plus savoir dans quel sens s'y prendre ! Pour vivre des expériences renversantes, rendez-vous le 8 février.

Lors de la soirée, découvrez comment chaque intervenant·e s'approprié la thématique et la traduit selon son domaine d'expertise. Plutôt inspiré·e par les conversations originales ou passionné·e d'expérimentation ? Les différents formats proposés vous permettent de vous emparer de la science à votre façon !

Profitez de deux lieux, Stereolux et la Halle 6 Ouest, pour découvrir ce que la science vous réserve.

## Stereolux

— Découvrez les temps forts de Stereolux !

En salle Maxi, quatre conférences traiteront des sens dans tous les sens : perception des sens et notamment du goût, impesanteur ou encore imaginaire, humour et sens des mots. Un spectacle renversant est également au programme !

En salle Micro, profitez de plusieurs formats courts pour découvrir des thématiques telles que la santé, le genre, la danse, la relation arts-sciences ou encore le lien entre biochimie et brassage de la bière.

Au 4<sup>e</sup> étage, laissez-vous embarquer dans les ateliers pour découvrir l'envers de la recherche ou encore pour plonger dans l'espace sous-marin !

Le hall sera dédié aux science dating et un DJ set clôturera la soirée.

## Infos pratiques

—  
Jeudi 8 fév. 2024  
18h à minuit

—  
Stereolux,  
4 bd Léon Bureau

—  
Halle 6 Ouest,  
42 rue de la Tour  
d'Auvergne

—  
Gratuit

—  
Entrée libre et accès aux salles dans la limite des places disponibles.  
Programmation sous réserve de modifications. Bar et restauration sur place.

## Sommaire

- 
- 02 — Nuit Blanche des Chercheur·es 2024
- 03 — Infos pratiques
- 04 — Conférences
- 06 — Spectacle
- 07 — Science dating - DJ Set
- 08 — Mini conférences
- 10 — Ateliers



Conférences animées par Nora Hamadi.

Salle Maxi - 19h > 22h

## — Sans pesanteur, découvertes infinies

19h > 19h45

Flotter dans les airs comme un-e astronaute sans être dans l'espace, c'est possible ! Un avion un peu spécial se retrouve en chute libre contrôlée et fait connaître à ses occupants-es quelques secondes d'impesanteur.

Plus qu'un lieu d'entraînement, c'est un laboratoire de recherche pour étudier des disciplines dans un cadre qu'on ne peut recréer sur Terre. Sans pesanteur, on perturbe la perception humaine pour en comprendre le fonctionnement. Le contexte est idéal pour tester les innovations utilisées dans l'espace, comme les technologies de réalité augmentée pour lier astronautes dans le ciel et médecins sur Terre.

Sébastien Rouquette, docteur en astrophysique-planétologie et responsable de l'activité vols paraboliques au Centre national d'études spatiales, vous propose un échange au plus près des étoiles.

*Avec Sébastien Rouquette*

## — Montée des eaux : entre imaginaire et réalité

19h45 > 20h30

La fin du monde a été annoncée à maintes reprises, avec tout autant de représentations. En analysant l'origine culturelle de cette peur collective, on en tire des apprentissages pour construire le monde de demain. Les hypothèses liées à la fin du monde sont nombreuses et ne cessent de nourrir les imaginaires, à travers les œuvres artistiques et culturelles.

Aujourd'hui, le monde est renversé et se redéfinit par le niveau de la mer en constante augmentation. En plus des enjeux environnementaux, apparaissent des questionnements juridiques, économiques, sociétaux, humains et même existentiels pour certains États.

Avec le regard croisé de Frédéric Le Blay, historien et philosophe des sciences à Nantes Université et de Valérie Boré-Eveno, juriste internationaliste spécialisée en droit de la mer à Nantes Université, parcourez la frontière entre réel et imaginaire. Une approche pluridisciplinaire pour comprendre le monde et les enjeux climatiques contemporains.

*Avec Valérie Boré-Eveno et Frédéric Le Blay*

## — Le cerveau passe à table

20h30 > 21h15

Déguster, se régaler, quelle expérience extraordinaire !

À chaque bouchée tous nos sens sont en éveil : on sent, on regarde, on touche. Et tout cela ne se passe pas simplement grâce au palais, le cerveau est le réel maître à bord. Il comprend, trie et mémorise la multitude d'informations reçues. En étudiant le cerveau et particulièrement le système sensoriel, on en apprend beaucoup sur cet organe moteur de notre corps. C'est précisément le cœur de recherche de Gabriel Lepousez, neurobiologiste à l'Institut Pasteur et spécialiste de la perception sensorielle et de la plasticité du cerveau, qui explore avec vous les subtilités des sens.

Saviez-vous que le système olfactif était plus développé que la vue ? Et que cette région du cerveau pouvait se régénérer ? Lors de cette conférence gourmande, découvrez comment votre cerveau vous joue des tours. Venez stimuler vos sens et votre matière grise !

*Avec Gabriel Lepousez*

## — Les coulisses de l'humour

21h15 > 22h

Est-ce possible de faire rire tout le monde ? Comment scénaristes et humoristes travaillent l'écriture de leurs textes pour faire rire le plus grand nombre ?

De la satire sociale des années 80 à la génération stand up du XXI<sup>e</sup> siècle et ses nouvelles représentations, l'humour suit les époques et se modèle selon les sociétés.

Nelly Quemener, professeure des universités en sciences de l'information et de la communication au CELSA - Sorbonne Université, accompagnée de Tahnee, humoriste qui porte un regard décalé sur le monde, échangeront autour des subtilités de ce sens si particulier.

Par le pouvoir des mots, de la voix ou des gestes employés, les humoristes s'amusez depuis toujours à déconstruire les évidences sociales. Avec la volonté de faire entendre de nouvelles voix, le monde de l'humour tient toujours une place de choix.

Testez votre sens de l'humour lors d'une conférence inédite et pleine d'éclats !

*Avec Nelly Quemener et Tahnee*

Salle Maxi - 22h20 ▶ 23h30

## — Cerebrum, le faiseur de réalités

Acteur et spécialiste de la plasticité cérébrale, Yvain Juillard propose une conférence performée sur cet allié étrange qu'est notre cerveau, siège de la mémoire, de la conscience et des sensations.

Lorsqu'on établit une comparaison entre le cerveau humain et l'univers, on découvre des similitudes surprenantes. Par le nombre incalculable des cellules qui le composent et de leurs liaisons, le cerveau est tout aussi impénétrable que l'univers est infini.

Et si notre réalité était une forme d'illusion ?

Ce seul en scène généreux et ludique est rythmé par des expériences menées tambour battant avec l'ensemble des spectateurs·trices. Une invitation à explorer ensemble les limites de nos perceptions et l'incroyable ingéniosité de notre cerveau. Vertigineux et époustouflant.

*Une création des Faiseurs de réalités / Compagnie Yvain Juillard*

Hall - 18h25 ▶ 22h

## — Science dating

Venez flirter avec la science en rencontrant des chercheur·es nantais·es. Échangez avec nos scientifiques, sur des sujets aussi variés que surprenants ! Santé, énergie, sociologie, environnement, psychologie... Pendant 7 à 8 minutes, une trentaine de chercheur·es et doctorant·es viennent à votre rencontre pour un échange en tête à tête. Découvertes insolites et discussions étonnantes seront au rendez-vous !

Hall - 22h ▶ minuit

## — Aïkom

DJ et producteur, Aïkom officie depuis quelques années déjà derrière les platines. Membre fondateur du nouveau collectif Optimé avec Jarl Flamar et ses ami·es proches, on l'a vu se produire lors de l'édition 2023 de Scopitone.

Aïkom est un DJ en constante interaction avec son public guidé par la recherche de symbiose énergétique et émotionnelle qu'il construit grâce à des sets au design musical sophistiqué et multiforme.

Après un premier EP signé avec le label Enlace records en 2018, il travaille actuellement sur un deuxième EP.



## Salle Micro - 18h30 > 22h45

Regards croisés en salle Micro ! Ce rendez-vous est un moment privilégié qui vous permettra de discuter, de comprendre et de questionner les scientifiques sur leurs travaux de recherche.

### — Les sens artificiels

18h30 > 19h10

L'intelligence artificielle (IA) révolutionne notre compréhension du vivant en utilisant les sens humains. Elle permet une analyse poussée de la parole, des signaux sonores et de la bioacoustique. En médecine, les sens peuvent être reproduits pour améliorer les diagnostics. Dans la nature, les sens peuvent être simulés pour améliorer la compréhension du vivant. Au cours de cette session animée par des expertes renommées, explorez les avancées de l'IA pour la santé et le vivant du futur.

*Avec le cluster NEXt DELPHI*

### — Savoir écouter les corps

19h30 > 20h

Il existe de multiples façons de soigner les maux. Qu'en est-il de la danse dans le cadre des soins palliatifs ?

Avec cette conférence dansée, découvrez l'envers des soins en présence d'un chercheur en soins palliatifs et d'une danseuse professionnelle, enseignante et intervenante en milieu médical. Entrez dans la danse et laissez-vous surprendre en vous réappropriant votre corps, pour changer de regard sur l'approche médicale.

*Avec le Centre Hospitalier Universitaire de Nantes (CHU)*

## — La science à l'œuvre dans le brassage de la bière

20h15 > 20h45

La bière est consommée depuis des milliers d'années. Sa préparation et son goût ont évolué au cours du temps et plus récemment grâce à la créativité des brasseur-ses et la demande des consommateur-trices. Mais d'où viennent ces différentes saveurs ? Pourquoi certaines bières sont très amères et d'autres font beaucoup de mousse ? Entre mécanismes biologiques et molécules chimiques, découvrez comment la science peut répondre à ces questions.

*Avec l'Unité en Sciences Biologiques et Biotechnologies (US2B)*

## — De la contrainte naît la créativité

21h > 21h30

D'un côté la danse, cet art du mouvement, de la liberté du corps. De l'autre les mathématiques, science de logique et de contraintes. Peut-on imaginer suivre des règles pendant le processus créatif ? Le binôme chercheur-chorégraphe vous invite à un dialogue pour aborder leurs expériences, rencontre qui mènera à la création d'un spectacle commun. Du passage de l'ordonné au chaotique (ou inversement), au croisement de deux univers.

*Avec le Laboratoire de Mathématiques Jean Leray (LMJL), la Maison des Mathématiques de l'Ouest (MMO), la Direction de la Culture et des Initiatives (DCI) et la compagnie de danse Ex Novo*

## — Dessous le sexe, dessus le genre, qu'est-ce qui précède ?

22h > 22h45

« Le genre précède le sexe ». Cette célèbre phrase prononcée par la philosophe américaine Judith Butler n'en finit pas de questionner. Lors d'un regard croisé entre biologie, science politique et sociologie, venez démêler le vrai du faux sur ces affirmations qui dérangent. Qu'est-ce qui est inné ? Masculinité et féminité sont-elles biologiques ou construites socialement ? À l'issue de cette rencontre, répondez à votre tour : selon-vous, le genre précède-t-il le sexe ?

*Avec l'Institut du thorax (Inserm - CNRS - CHU - Nantes Université), le laboratoire Droit et Changement Social (DCS) et le Centre Nantais de Sociologie (CENS)*

4<sup>e</sup> étage - 18h → 23h

### — Et si La Petite Sirène n'en revenait pas ?

Parce que la vie n'est pas toujours un conte de fées, Ariel aurait-elle rencontré le Prince dans notre monde ? Venez aborder ce classique de l'animation au travers du droit. Environnement, sécurité, sauvetage et contrats se retrouvent au-dessus et sous l'océan. Plongez dans la dystopie et envisagez le droit appliqué à ce monde pas si imaginaire.

*Avec le Centre de Droit Maritime et Océanique (CDMO) et l'Institut Universitaire Mer et Littoral (IUML)*

### — Révolution !

À vous de jouer pour associer les intervenant-es à leur sujet de recherche. Les chercheur-es vous présentent la révolution, pour une rencontre pluridisciplinaire autour de sujets renversants. Physique, sciences de l'éducation ou encore histoire et civilisation, la révolution est explorée dans tous les sens ! Pour cet échange original, les chercheur-es vous mettent au défi. Saurez-vous deviner qui fait quoi ?

*Avec Polytech Nantes, le Centre de Recherche en Éducation de Nantes (CREN), le Centre de Recherches en Histoire Internationale et Atlantique (CRHIA), le laboratoire Génie des Procédés Environnement - Agroalimentaire (GEPEA), le Centre de Recherche sur les Identités, les Nations et l'Interculturalité (CRIN) et le Centre Atlantique de Philosophie (CAPHI)*

### — À la découverte du monde invisible : la science en images

Une image observée au microscope, vous voyez certainement à quoi ça ressemble. Comment arrive-t-on à l'obtenir ? Mettez-vous dans la peau d'un-e chercheur-e, pour comprendre comment ce cliché a été obtenu. À travers ce parcours numérique, remontez le fil de la recherche. Découvrez comment les laboratoires et les plateformes de recherche interagissent pour apporter des solutions techniques aux questions biologiques posées.

*Avec l'unité de recherche TENS (Inserm, Nantes Université), la plateforme MicroPiCell - BioCore (CHU de Nantes, CNRS, Inserm, Nantes Université) et la société Popside*

### — Faites face au Dilemme !

Avec ce jeu sérieux, les chercheur-es vous invitent à mettre à l'épreuve vos représentations de la recherche et expérimenter la prise de risque dans les problématiques de santé publique. À vous de prendre les bonnes décisions, en maintenant l'équilibre entre risque et bénéfique et en gardant un esprit critique. Dans le flot de fausses informations et de connaissances scientifiques, parviendrez-vous à faire le bon choix ?

*Avec le Laboratoire de Psychologie des Pays de la Loire (LPPL) et l'Université de Bordeaux*

### — Et si on ouvrait la science ?

La science ouverte transforme le paysage de la recherche. Articles, données, codes sources ou méthodes sont diffusés au plus grand nombre dans le but de développer l'accès à la connaissance scientifique. En équipe, démêlez le vrai du faux de la science en accès ouvert. Prenez-vous au jeu pour découvrir la face cachée de la recherche et des publications scientifiques.

*Avec les Bibliothèques Universitaires (BU) de Nantes Université*

### — Les robots ont plus d'une corde à leur arc

Quand on y pense, on hésite entre fascination et appréhension. Mais les robots ne sont pas vraiment des maîtres de la destruction comme on en voit au cinéma. Dans notre réalité, certains s'appellent « robots parallèles à câbles ». Vous les avez déjà vus : c'est avec eux que sont filmés les matchs dans les stades. Loin des humanoïdes inquiétants, venez découvrir et manipuler ces machines qui se déplacent dans toutes les dimensions.

*Avec le Laboratoire des Sciences du Numérique de Nantes (LS2N), l'Institut de Recherche et Technologie Jules Verne (IRT) et Centrale Nantes*

### — À vous les studios !

Essayez-vous à l'exercice radiophonique. Passez derrière le micro pour devenir journaliste à votre tour ! Le Labo des Savoirs installe son studio pour la soirée et vous invite à laisser entendre votre voix. Avec les chroniques préparées pour l'occasion ou en totale improvisation, c'est à vous de choisir le sujet. Découvrez l'envers du décor d'une émission et entrez dans le monde curieux de la radio.

*Avec le Labo des Savoirs*

# Stereolux

	Salle Maxi	Salle Micro	4 <sup>e</sup> étage	Hall
18h				
19h	Conférence <b>SANS PESANTEUR, DÉCOUVERTES INFINIES</b> Sébastien Rouquette 19h>19h45	Mini Conf. <b>LES SENS ARTIFICIELS</b> 18h30>19h10	Ateliers 18h-23h	Science dating 18h25>19h10
20h	Conférence <b>MONTÉE DES EAUX: IMAGINAIRE ET RÉALITÉ</b> Valérie Boré-Eveno & Frédéric Le Blay 19h45>20h30	Mini Conf. <b>SAVOIR ÉCOUTER LES CORPS</b> 19h30 > 20h		Science dating 19h25>20h10
21h	Conférence <b>LE CERVEAU PASSE À TABLE</b> Gabriel Lepousez 20h30>21h15	Mini Conf. <b>LA SCIENCE À L'ŒUVRE DANS LE BRASSAGE DE LA BIÈRE</b> 20h15>20h45		Science dating 20h20>21h05
	Conférence <b>LES COULISSES DE L'HUMOUR</b> Nelly Quemener et Tahnee 21h15>22h	Mini Conf. <b>DE LA CONTRAINTE NAIT LA CRÉATIVITÉ</b> 21h>21h30		Science dating 21h15>22h
22h		Mini Conf. <b>DESSOUS LE SEXE, DESSUS LE GENRE, QU'EST-CE QUI PRÉCÈDE ?</b> 22h>22h45		
23h	Spectacle <b>CEREBRUM, LE FAISEUR DE RÉALITÉS</b> 22h20>23h30			DJ set AïKOM 22h>00h

# Halle 6 Ouest

	Scène	Agora 1 <sup>er</sup> & 2 <sup>e</sup> étage	Salle 109
18h			
19h	Mini Conf. <b>TRANSPORT MARITIME: IL FAUT QUE ÇA CHANGE!</b> 18h45>19h15	Ateliers 18h>22h30	Arts sciences <b>LA TERRE EST BLEUE COMME UNE ORANGE</b> 19h>19h30
20h	Mini Conf. <b>QUAND LE DROIT VOUS PASSE SOUS LE NEZ</b> 19h45>20h05		Arts sciences <b>JUGE ET CHEF-FE D'ORCHESTRE</b> 20h>20h30
21h	Jeu musical <b>LE TEMPLE DE L'ILLUSION MUSICALE</b> 20h30>21h		Arts sciences <b>JULES VERNE SANS DESSUS DESSOUS</b> 20h45>21h05
22h	Mini Conf. <b>IMPRESSION 3D</b> 21h30>22h		Arts sciences <b>LA TERRE EST BLEUE COMME UNE ORANGE</b> 21h30>22h
22h30			



# Nuit Blanche des Chercheur·es 2024

— Nantes Université et Stereolux s'associent de nouveau pour vous proposer la Nuit Blanche des Chercheur·es, un événement gratuit au croisement de l'art et de la recherche. Cette 8<sup>e</sup> édition s'annonce être « Sens dessus-dessous » !

Et si les sens n'étaient pas ceux que nous croyons ? Quand on parle de sens, on pense tout de suite aux systèmes sensoriels du corps. Mais c'est bien plus que ça ! Ils peuvent être trompés ou multipliés. On les retrouve en médecine mais aussi dans le langage ou la psychologie. C'est à ne plus savoir dans quel sens s'y prendre ! Pour vivre des expériences renversantes, rendez-vous le 8 février.

Lors de la soirée, découvrez comment chaque intervenant·e s'approprié la thématique et la traduit selon son domaine d'expertise. Plutôt inspiré·e par les conversations originales ou passionné·e d'expérimentation ? Les différents formats proposés vous permettent de vous emparer de la science à votre façon !

Profitez de deux lieux, la Halle 6 Ouest et Stereolux pour découvrir ce que la science vous réserve.

## Halle 6 Ouest

— Découvrez les temps forts de la Halle 6 !

Quiz, jeu musical ou encore mini conférences interactives, profitez de la scène de la Halle 6 Ouest pour découvrir des sujets comme l'environnement, les odeurs et l'alimentation et participez à un jeu musical où les illusions auditives vous renverseront !

Les sciences se mettent également en scène avec 3 performances arts-sciences.

Envie d'expérimenter, de tester ou encore de jouer ? Venez à la rencontre des chercheur·es de Nantes Université lors des ateliers proposés à la Halle 6 Ouest !

## Infos pratiques

—  
Jeudi 8 fév. 2024  
18h à minuit

—  
Halle 6 Ouest,  
42 rue de la Tour  
d'Auvergne

—  
Stereolux,  
4 bd Léon Bureau

—  
Gratuit

Entrée libre et accès aux salles dans la limite des places disponibles.  
Programmation sous réserve de modifications. Bar et restauration sur place.

## Sommaire

—  
02 — Nuit Blanche des Chercheur·es 2024

03 — Infos pratiques

04 — La scène de la Halle 6 Ouest

06 — Ateliers

10 — Exposition et podcasts

11 — Arts-sciences



# La scène de la Halle 6

musical ner

20h30 • 21h

## — Le Temple de l'illusion musicale

Saurez-vous sortir la tête haute de ces épreuves musicales ? Votre équipe et vos adversaires auront les oreilles et le cerveau mis à rude épreuve, par 2 savants fous, qui transformeront vos musiques préférées au point de ne (presque) plus les reconnaître : pièges rythmiques, aberrations sonores, transfert de paroles, interventions d'instruments... Parviendrez-vous à reconnaître et dépasser vos illusions auditives ? Une seule équipe gagnera !

*Avec l'équipe du Jeu de la musique*

conférences iujm

## — Transport maritime: il faut que ça change!

18h45 > 19h15

Aujourd'hui, 90% des produits que nous consommons sont transportés par la mer et au global, cette armada de navires pollue énormément. Les chercheur-es se démènent pour trouver des solutions innovantes et redonner du sens au transport maritime en le décarbonant. Lors de cet échange interactif, les intervenant-es vous proposent leurs regards croisés entre économie et transition énergétique. Découvrez ce secteur méconnu et les pistes envisagées pour faire bouger les choses.

*Avec le cluster NEXt Cargo et l'Institut Universitaire Mer et Littoral (IUML)*

## — Quand le droit vous passe sous le nez

19h45 > 20h05

Pour protéger une chanson ou une image, c'est bien connu, on parle de droit d'auteur. Que se passe-t-il lorsque l'on crée des odeurs et des goûts ? Prenons l'exemple d'un parfum d'ambiance ou d'une saucisse vegan. Comment sont protégées ces créations ?

Lors d'une conférence interactive, venez découvrir ce pan méconnu de la propriété intellectuelle et apprendre comment le droit s'adapte à l'utilisation de toutes nos sensations.

*Avec l'Institut Universitaire de Technologies de Nantes (IUT)*

## — Impression 3D: vers le futur de l'alimentation ?

21h30 > 22h

L'impression en 3D a ouvert de nouvelles perspectives par une flexibilité et une personnalisation sans précédent. Et l'alimentation ne fait pas exception. Goûts, formes ou textures, rien n'est oublié ! Au-delà de l'esthétique, l'impression 3D peut-elle apporter une réponse à des problèmes de santé publique ? Quelle est sa place dans la transition alimentaire ? Au croisement de l'ingénierie et de la santé, découvrez lors de ce format interactif comment cette technologie pourrait révolutionner notre alimentation.

*Avec le laboratoire TENS (The Enteric Nervous System in gut and brain disorders), le laboratoire GENIE des Procédés Environnement - Agroalimentaire (GEPEA), l'Inserm et l'école Oniris*

18h ▶ 22h30

## — Allez-y les yeux fermés !

Connaissez-vous le sens des masses ? Avec une chercheuse en psychologie, laissez-vous guider et découvrez le pouvoir dissimulé de votre ouïe. Sur le trajet entre la Halle 6 Ouest et Stereolux, plongez-vous dans le noir et découvrez de nouvelles sensations. La réflexion des sons vous donnera à voir l'architecture de la ville. À vous d'essayer ! Serez-vous retrouver votre chemin les yeux bandés ?

*Avec l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Nantes (ENSA) et le Centre de Recherche Nantais Architectures Urbanités (CRENAU)*

*Cette proposition est susceptible d'être modifiée et proposée en intérieur selon les conditions météorologiques*

## — On mange quoi demain ?

Rien ne se perd, rien ne se crée, tout se transforme. Avec la fabrication additive, épiluchures et aliments délaissés deviennent des super-produits pour ne laisser aucune ressource de côté. Pour que ces produits puissent voir le jour, ils sont soumis à un processus d'analyse sensorielle complet, auquel vous pourrez prendre part. Une immersion sensorielle inédite qui, on l'espère, vous mettra l'eau à la bouche !

*Avec l'Expérience Lab (XP-Lab) et le Manufacturing Lab (M-Lab) de la Halle 6 Ouest, le cluster NExt MAD4AM et l'école Oniris.*

## — Jouez-vous logique ?

Sommes-nous logiques, y compris sans langage ? Peut-on apprendre de nouveaux sens s'ils sont absents du vocabulaire ? Essayez-vous à l'expérimentation vidéoludique : entrez dans les pyramides d'Égypte pour relever une succession de défis qui mettront à l'épreuve votre matière grise. Mobilisez vos compétences logiques mais attention, sans passer par le langage !

*Avec le Laboratoire de Linguistique de Nantes (LLING)*

## — Passages pas sages

Contre-sens, sens cachés, double sens, palindromes, contrepèteries ou boustrophédons sont révélateurs de la richesse de sens dans notre langue et notre littérature. À travers les énigmes proposées, partez à la chasse au trésor textuel et parcourez le sens mystérieux, parfois grivois, des expressions d'hier et d'aujourd'hui.

*Avec le laboratoire de Littératures Antiques et Modernes (LAMO)*

## — Les clichés prennent un coup de vieux !

Entre stéréotypes cachés ou dévoilés, venez challenger et déconstruire vos (vieilles) idées reçues ! Les chercheurs es vous invitent à tester un nouvel outil de mesure de vos attitudes, pour comprendre vos *a priori* et leurs effets sur la santé. À l'issue de ce test, découvrez si vous êtes prête à passer du côté vieux de la force !

*Avec le Laboratoire de Psychologie des Pays de la Loire (LPPL) et le Laboratoire de Linguistique de Nantes (LLING)*

## — Le Ruban et la Bouteille

Il ne s'agit pas là d'une fable méconnue de La Fontaine, mais d'objets mathématiques déconcertants. Qu'elles viennent de Möbius ou de Klein, ces surfaces se distinguent par leur absence de dessus et de dessous. Venez comprendre ces formes déroutantes, curiosités géométriques que vous croisez dans votre quotidien sans les apercevoir !

*Avec le Laboratoire de Mathématiques Jean Leray (LMJL) et la Maison des Mathématiques de l'Ouest (MMO)*

## — C'est à en perdre son latin !

Mettez-vous dans la peau d'un-e humaniste et suivez le chemin des manuscrits. Au XVI<sup>e</sup> siècle, les érudits redécouvrent de nombreux textes anciens. Commence alors un long parcours de retranscription. À votre tour, essayez de retrouver le sens des écrits et de diffuser votre savoir, sans perdre vos mots.

*Avec le laboratoire de Littératures Antiques et Modernes (LAMO)*

## — Nantes comme vous ne pouvez l'imaginer

Loin des voitures volantes rêvées au siècle dernier, à quel ressemblera notre ville dans 30 ans ? À l'aide de l'intelligence artificielle, imaginez et construisez Nantes en 2050. Laissez-vous embarquer vers la ville de demain, prenez-en plein les yeux et découvrez un futur en ville plus chatoyant et rassurant qu'il n'y paraît.

*Avec l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Nantes (ENSA) et le Centre de Recherche Nantais Architectures Urbanités (CRENAU)*

## — Qui ne préfère pas l'huile à l'ail ?

Une seule forme, plusieurs sens. Telle est la définition de l'ambiguïté. Mais que veut dire avoir un sens ? À travers l'exploration de l'ambiguïté, questionnez le fonctionnement de notre langue. Découvrez comment une même phrase peut avoir deux lectures et qui préfère vraiment l'huile à l'ail ! À vos ustensiles de cuisine syntaxique !

*Avec le Laboratoire de Linguistique de Nantes (LLING)*



## — N'en jetez plus !

Pales d'éolienne, coques de bateau, cadres de vélo ou encore circuits imprimés : quelles options pour leur fin de vie ? Pour créer des pièces toujours plus performantes, les matériaux composites sont utilisés dans de nombreux objets du quotidien. Mais après utilisation, que deviennent-ils ? Suivez la nouvelle vie des matériaux réduits en morceaux, pour essayer d'en retrouver le sens de dessus et de dessous.

*Avec l'institut de recherche en Génie Civil et Mécanique (GEM) et Centrale Nantes*

## — Ressentir en virtuel

La réalité peut-elle être virtuelle ? Une fois le casque de réalité virtuelle posé sur les yeux, il est compliqué de voir son propre corps. Intervient alors l'avatar, votre corps virtuel. En étant incarné·e dans un autre corps, vos perceptions et comportements sont chamboulés. Même vos interactions les plus basiques, comme l'écriture, deviennent une expérience sensorielle ludique. Venez tromper vos sens et tester la limite entre virtuel et réalité.

*Avec le Laboratoire des Sciences du Numérique de Nantes (LS2N) et Centrale Nantes*

## — Remue génome

Soigner avec une microalgue, l'idée semble étonnante ! C'est pourtant le projet ambitieux que des chercheur·es viennent vous présenter : comment utiliser le hasard pour modifier le génome des microalgues à des fins thérapeutiques ? Appelée mutagenèse aléatoire, cette pagaille volontairement provoquée augmente ainsi les chances de créer l'anticorps recherché. À l'aide de petites briques colorées, fabriquez l'individu génétiquement parfait qui répondra aux besoins des chercheur·es !

*Avec l'IFREMER*

## — Sonorités chamboulées

Sleon l'Uvinertisé de Cma brigde, l'odre des lteers n'est pas ipmtarnot si la pmeirère et la dre-nière lteets snot à la bnnoe pclae. \*

Vous pouvez lire cette phrase en désordre ? C'est pareil avec le son et le langage. On reconnaît un son diffusé à l'envers et on peut comprendre un mot déstructuré par l'usage, jusqu'à un certain point. Les chercheur·es vous mettent au défi ! Quelle sera la limite de votre compréhension ?

*Avec le Laboratoire de Linguistique de Nantes (LLING)*

*\*Selon l'Université de Cambridge, l'ordre des lettres n'est pas important, si la première et la dernière lettres sont à la bonne place.*

## — Le bazar de l'espace maritime

De la Manche à l'Atlantique, les activités sont nombreuses entre mers et océan. Éoliennes, pêche, transports, espaces protégés... C'est le grand chassé-croisé maritime ! Lors d'un jeu de rôle imaginé pour l'occasion, prenez part à ce désordre organisé. Entre discussion et négociation, à vous de jouer pour atteindre votre objectif sans faire régner le chaos sur le territoire !

*Avec la Chaire maritime de Nantes Université, le laboratoire Littoral, Environnement, Télédétection, Géomatique (LETG) et l'Institut Universitaire Mer et Littoral (IUML)*

## — Humain augmenté et un peu paumé

Intelligence artificielle, auto-traduction, réalité virtuelle... Tout autant de technologies destinées à augmenter nos capacités. De nouveaux pouvoirs artificiels qui viennent perturber nos perceptions. On gagne en efficacité mais on perd en connaissances : si une machine peut le faire pour nous, plus besoin d'apprendre ! Les chercheur·es vous invitent à manipuler et vous questionner sur le sens existant dans la relation entre l'humain et la machine.

*Avec la Chaire Unesco RELIA (Ressources Educatives Libres et Intelligence Artificielle)*

## — Méfiez-vous des molécules !

En chimie aussi les apparences peuvent être trompeuses ! Certaines molécules peuvent totalement berner vos sens. Elles se ressemblent comme deux gouttes d'eau, mais peuvent être tantôt amères, tantôt sucrées. En médecine, si une molécule a un effet thérapeutique, son reflet peut tout aussi bien être nocif. Ici, pas de crainte à avoir, venez découvrir ces éléments qui jouent avec vos sens.

*Avec le laboratoire Chimie Et Interdisciplinarité, Synthèse, Analyse, Modélisation (CEISAM)*

## — Laissez planer le doute

Quelle est la place de l'incertain dans la prise de décision ? L'incertitude perturbe les perceptions et peut altérer la compréhension. Connaissances, a priori ou contexte environnant, tout autant d'éléments qui nous influencent quand il faut faire un choix. Avec des chercheur·es d'horizons variés, questionnez l'incertitude scientifique autour de grandes problématiques de société. Une rencontre étonnante pour accepter de ne pas être certain·e !

*Avec l'Institut Universitaire Mer et Littoral (IUML) et le Laboratoire d'Economie et de Management de Nantes Atlantique (LEMNA)*

## — Les icebergs ont le derrière à l'air

Avec l'exposition Camissarde, découvrez la rencontre entre chercheuse et artistes. Données scientifiques et regards artistiques se posent sur la disparition rapide de ces géants polaires.

Les glaciers fondent et le niveau de l'eau augmente en dessinant de nouveaux rivages. Les carnets dessinés de cette expédition arctique éclairent sur les conséquences directes du changement climatique sur la vie quotidienne.

Venez échanger avec les artistes et la chercheuse, pour briser la glace sur un sujet de plus en plus d'actualité.

*Avec le laboratoire Littoral, Environnement, Télédétection, Géomatique (LETG), l'École Nationale Supérieure du Paysage de Versailles et l'Université de Bretagne Occidentale*

## — Histoires télé-faunées

Pourquoi regarder les animaux ? *Le Bestiaire - Histoires télé-faunées* est une série de podcasts qui questionne notre relation à l'animal et au vivant. Accordez-vous un instant lors de la soirée pour écouter ces récits qui posent un nouveau regard sur la faune qui nous entoure.

*Avec le Centre de Recherche Nantais Architectures Urbanités (CRENAU), l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Nantes (ENSA) et Pulsar, l'académie des jeunes chercheurs en Pays de la Loire*

## — La Terre est bleue comme une orange

19h > 19h30 et 21h30 > 22h

L'orange, que vous évoque-t-elle ? Son goût, son odeur, sa forme, sa couleur ou le son des orangeraies. Tous ces éléments sont ancrés dans notre mémoire sensorielle. Chercheur-es et artistes vous entraînent dans une exploration surréaliste, pour imaginer ce qui peut constituer ce fruit-planète qui nous nargue. Une expérience sensorielle inattendue, avec au cœur un objet qui réveille nos sens. Une rencontre d'art et de science, soutenue par la poésie visuelle et sonore du théâtre d'objet.

*Avec le Laboratoire de Mathématiques Jean Leray (LMJL), la Maison des Mathématiques de l'Ouest (MMO), la compagnie pEtites perceptiOns et Athenor, Centre national de création musicale Saint-Nazaire*

## — Juge et chef·fe d'orchestre

20h > 20h30

Entrez dans le théâtre de la Cour suprême américaine, où les juges se font chefs-fe d'orchestre. Les décisions rendues par cette haute instance juridique font intervenir plusieurs voix, tout en restant des monologues. À travers la lecture de grands arrêts ayant marqué les sociétés, les étudiant-es, avocat-es de demain, font entendre les différentes voix associées à ces affaires. Une pièce pour comprendre les impacts et bouleversements déclenchés par ces grandes discussions polyphoniques.

*Avec le Théâtre Universitaire (TU), le Centre de Recherche sur les Identités, les Nations et l'Interculturalité (CRINI), le Laboratoire des Sciences du Numérique de Nantes (LS2N), le Laboratoire Inter-universitaire de Recherche en Didactique des Langues (LAIRDIL), le laboratoire Analyse et Traitement Informatique de la Langue Française (ATILF) et l'Agence Nationale de la Recherche (ANR)*

## — Jules Verne met la planète

### Sans dessus dessous

20h45 > 21h05

Et si l'axe de rotation de la Terre était totalement redressé ? C'est ce qu'imagine Jules Verne dans ce voyage extraordinaire, où les cupides héros veulent faire fondre la banquise pour exploiter les ressources du pôle Nord. Pour valider la cohérence de son récit, l'écrivain s'accompagne de l'ingénieur Albert Badoureau qui rédige alors le mémoire scientifique *Le Titan Moderne*. Rencontrez deux chercheur-es qui se glissent dans la peau des auteurs, lors d'un dialogue de lettres et de sciences.

*Avec le Centre François Viète et le musée Jules Verne*



— Sens  
dessus -  
dessous

Nuit Blanche

des Chercheur.es

8 février 2024  
18h-midnight  
Halle 6 Ouest  
xnoeue3g

—  
Conférences  
Ateliers  
Spectacle  
Performances  
Science dating  
Mini conférences  
DJ set  
et plus encore !

[nbc.univ-nantes.fr](http://nbc.univ-nantes.fr)

 Nantes  
Université

Co-organisé avec :

 Stereolux

Avec le soutien de :

  RÉGION  
PAYS  
DE LA LOIRE

 Nantes  
Métropole

 VILLE DE  
Nantes