



MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT  
SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'ESPACE

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



LE GOÛT  
DES SCIENCES

17<sup>e</sup>  
ÉDITION



# LE BOOK DES OUVRAGES

[esr.gouv.fr](http://esr.gouv.fr) #LeGoutDesSciences

# Sommaire

## Prix du livre scientifique

L'Univers violent	6
Cortex	7
Facettes fascinantes de belles bêtes	8
Ressources, un défi pour l'humanité	9
Marcel, Lulu et la matière noire	10
Un, deux, trois Piccard	11
Flatland	12
Balade mentale : Voyage dans l'infiniment grand	13
Cartographia	14
Cancer confidentiel	15
Le manifeste du plancton	16
L'équation de la chauve-souris	17
Le monde secret du chien	18
Contagion. Quand l'homme empiète sur la nature	19
Bombes cosmiques	20
Sur les traces des archéologues	21
La planète des insectes	22

## Prix du livre scientifique jeunesse

Naturoscope	25
La meute	26
D comme disparu	27
Astronomix	28
La Terre expliquée aux enfants	29
Encyclo crado du corps humain	30
Transparences surprenantes	31
Comment sympathiser avec un ours ?	32
Persévérance en mission	33
Les explorateurs de l'Univers	34
Tout, tout, tout sur les graines	35
La grande aventure des vautours	36
30 inventions qui ont changé l'histoire	37
Une île est née	38



Catégorie

# Prix du livre scientifique

# L'Univers violent

**Kumiko Kotera**

Albin Michel

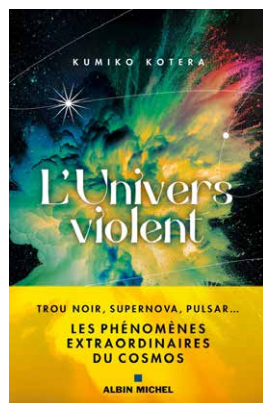
## L'ouvrage

Un ciel immuable, piqueté de lumières douces qui guident nos pas depuis l'aube de l'humanité... Comme les observatoires modernes l'ont révélé, cette conception lénifiante est erronée : l'Univers abrite nombre d'événements fugaces et imprévisibles, d'une violence inouïe. Longtemps, la seule preuve fut d'étranges « étoiles invitées » qui s'allumaient soudain, quelques fois par millénaire.

Véritables paparazzis du cosmos, les astronomes capturent aujourd'hui d'éphémères supernovae, pulsars, coalescences de trous noirs, sursauts gamma, etc. Sources d'une extraordinaire quantité d'énergie, ils libèrent de la lumière, mais aussi des rayons cosmiques, des neutrinos ou encore ces ondes gravitationnelles que nous détectons depuis peu. Ce livre célèbre le nouveau champ de recherche de l'Univers violent et sa passionnante exploration. Directement impliquée dans cette quête, Kumiko Kotera nous conte aussi l'avènement d'une astronomie multimessagers, qui vise à enregistrer tous ces signaux simultanément pour percer les secrets de ces astres fabuleux.

## L'autrice

Kumiko Kotera est astrophysicienne au CNRS et directrice de l'Institut d'astrophysique de Paris. Chasseuse de neutrinos, elle est à la tête d'un ambitieux projet international, le « Giant Radio Array for Neutrino Detection » (GRAND), qui cherche à détecter ces particules grâce à des dizaines de milliers d'antennes réparties sur plusieurs continents.



# Cortex

**Richard Levy**

Albin Michel

## L'ouvrage

Une synthèse claire et accessible à tous de ce qu'est le cortex préfrontal. Quelle est l'origine biologique de nos pulsions, de nos actions et de notre intelligence ?

Le cortex, répond Richard Levy, l'écorce qui entoure notre volumineux cerveau, et singulièrement sa composante frontale, à sa pointe, qui représente un tiers de sa masse. Hypertrophiée chez l'être humain par rapport aux autres primates, cette zone méconnue est un « hub » élaboré, qui pilote notre cognition dans sa partie haute et nos affects dans sa partie basse.

S'appuyant sur de nombreux cas cliniques et sur ses découvertes, Richard Levy dévoile les formidables pouvoirs du cortex. Il montre que ce dernier, en instaurant un espace de réflexion entre « je perçois » et « j'agis », assure notre fonctionnement conscient et volontaire. Décoder le monde, se libérer des automatismes, peser le pour et le contre, orchestrer la pensée, anticiper l'action, etc. : les pouvoirs du cortex sont au cœur de notre intelligence et de notre liberté. Sans lui, nous serions non seulement incapables de créer, mais aussi esclaves du présent, sans possibilité de confronter nos perceptions à nos souvenirs, ni de prévoir des futurs possibles.

## L'auteur

Richard Lévy, spécialiste mondial du cortex frontal, est professeur de neurologie à Sorbonne Université. Il dirige l'Institut de la mémoire et de la maladie d'Alzheimer et l'Unité de neurologie comportementale à l'hôpital de la Pitié-Salpêtrière.

Il est également à la tête du laboratoire FRONTLAB à l'Institut du cerveau (ICM), dont l'objectif est de mieux comprendre les bases cérébrales de comportements volontaires tels que la planification des actions, la créativité et la prise de décision.



# Facettes fascinantes de belles bêtes

François Lasserre

Belin



## L'ouvrage

Comment réagissez-vous face aux animaux qui vous entourent ? Un frelon provoque-t-il une aversion ou admirez-vous sa forme aérodynamique ? Ressentez-vous de la fascination ou du dégoût à la vue d'un rat surmulot ? Il n'existe pas de réponses universelles à ces questions. Que l'on soit écologue, animaliste, spécialiste ou simplement citoyen, chacun pense différemment.

Pourtant, il est aujourd'hui nécessaire de rationaliser et d'apaiser nos relations avec les êtres vivants. Les connaissances scientifiques prouvent constamment que l'humanisme n'a plus de frontière : la notion d'autrui s'élargit désormais à tous ceux qui ressentent le monde comme nous. En apprenant à mieux les connaître, nous pouvons dépasser la notion d'espèce pour considérer celle d'individu et ne plus condamner des groupes entiers à l'exclusion. Comme nous, ces êtres uniques, sentients, veulent vivre dans le bien-être et le plus longtemps possible.

## L'auteur

François Lasserre, entomologiste animaliste, propose une plus grande compassion envers tous les autres animaux. Il est également vice-président de l'Office pour les insectes et leur environnement (Opie) et administrateur de Traces (médiation scientifique).

# Ressources, un défi pour l'humanité

**Philippe Bihoux  
et Vincent Perriot**

Casterman



## L'ouvrage

Quel avenir pour notre civilisation ? À en croire les milliardaires de la Silicon Valley, notre destin passerait inéluctablement par les métavers, l'intelligence artificielle, les robots autonomes et la conquête spatiale, tandis que les énergies renouvelables et les voitures électriques nous permettraient de maintenir notre « niveau de vie », tout en poursuivant la croissance économique et en « sauvant » la planète au passage.

Mais les limites planétaires se rapprochent dangereusement : changement climatique, effondrement de la biodiversité, dégradation et destruction des sols, pollutions globales... Alors peut-on croire indéfiniment ? Et si la contrainte sur les ressources matérielles à disposition, sur la planète et même dans le système solaire, mettrait fin à cette course en avant effrénée ? *Ressources, un défi pour l'humanité* dresse un état des lieux sans concession, mais ouvre des pistes concrètes vers un avenir durable.

## Les auteurs

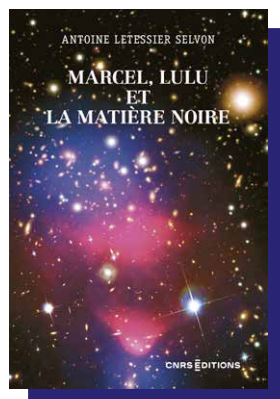
Philippe Bihoux est ingénieur. Il a travaillé dans différents secteurs industriels et est l'auteur de plusieurs ouvrages remarquables sur la question des ressources non renouvelables et des enjeux technologiques associés, en particulier *L'Âge des low tech, Vers une civilisation techniquement soutenable* (Seuil, 2014), *Le Bonheur était pour demain : Les rêveries d'un ingénieur solitaire* (Seuil, 2019).

Dessinateur passionné, Vincent Perriot est très tôt repéré par la critique, recevant le Grand Écureuil d'or à Angoulême en 2001, à l'âge de 17 ans, puis le Prix Jeunes Talents en 2005 et en 2009. Il publie divers albums avant d'arriver chez Casterman en 2018 avec sa saga à succès *Negalyod*, inspirée de *Mœbius*. Très sensible aux questions climatiques, il publie en 2024, avec Philippe Bihoux, *Ressources, un défi pour l'humanité*, dans lequel il explore la question fondamentale de l'exploitation des ressources.

# Marcel, Lulu et la matière noire

Antoine Letessier Selvon

CNRS éditions



## L'ouvrage

Ce livre raconte l'aventure de Marcel et Lulu, un proton et un électron, nés avec le Big Bang. Ces deux particules, amoureuses dès le premier coup d'œil, se lieront l'une à l'autre et formeront un atome d'hydrogène. Libérés du bouillon cosmique, ils seront les témoins de la naissance des étoiles primordiales. Ils vogueront pendant plusieurs milliards d'années, guidés par la matière noire, au sein du vaste halo qui abrite la Voie lactée, notre galaxie. Ils finiront sur Terre, compagnons d'un atome d'oxygène et d'hydrogène, formant une simple molécule d'eau.

Là, Marcel et Lulu rencontreront Clara, jeune chercheuse apparue sur Terre il y a vingt-cinq ans. Nichés dans le bleu de ses yeux, ils chercheront avec elle la trace que la matière noire laissera peut-être dans ses détecteurs. Un récit scientifique décalé et amusant, pour mieux comprendre les mystères de l'Univers.

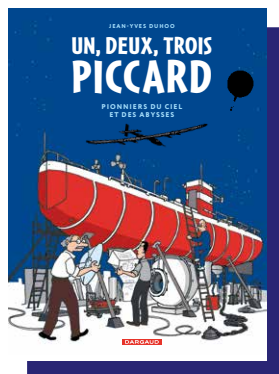
## L'auteur

Antoine Letessier Selvon est directeur de recherche au CNRS et physicien des hautes énergies. Il est également l'auteur de *Kosmos. L'épopée des particules* (CNRS Éditions, 2017 ; Biblis, 2019).

# Un, deux, trois Piccard

Jean-Yves Duhoo

Dargaud



## L'ouvrage

Auguste, Jacques et Bertrand Piccard : trois générations de « savanturiers », dont chacune a contribué à repousser les limites de notre monde. Auguste est le premier explorateur de la stratosphère, et inventeur du bathyscaphe avec lequel Jacques a battu un record de profondeurs dans la fosse des Mariannes.

Quant à Bertrand, il fera le premier Tour du Monde en ballon avant de se lancer dans l'aventure des énergies renouvelables avec Solar Impulse, l'avion solaire. Une chronique familiale et scientifique racontée avec humour par Jean-Yves Duhoo, et le concours actif et bienveillant de Bertrand Piccard qui lui a ouvert ses archives.

## L'auteur

Jean-Yves Duhoo est né à Lyon en 1965. Après des études aux Arts appliqués de Paris, il devient illustrateur, dessinateur de presse et auteur de bande dessinée, travaillant pour des titres comme *Libération*, *Sciences & Vie Junior*, *Bang*, *Capsule Cosmique* ou le *Journal de Spirou*. En 2017, il fonde avec Killoffer *Mon Lapin Quotidien*, publié par l'Association, dont il est le premier rédacteur en chef. Après une douzaine d'albums chez différents éditeurs, *Un, deux, trois Piccard* signe son arrivée chez Dargaud. Il reçoit pour cet album le prix spécial du jury du festival Des étoiles et des ailes en 2025.

# Flatland

Dani Collaterale

Delcourt



## L'ouvrage

Que se passerait-il si un carré quittait sa zone de confort et découvrait la troisième dimension ? Sa vie ne serait plus aussi plate qu'avant ! C'est ce que va vivre A. Square, à travers de palpitantes aventures multidimensionnelles. Le mathématicien A. Square est un carré résidant à Flatland, monde bidimensionnel.

Après avoir décrit au lecteur son univers, Square visite Lineland (monde réduit à une seule ligne) et Pointland (avec un seul habitant très égocentrique, un point !) avant de rencontrer un habitant de Spaceland (une sphère). Ses convictions en seront changées à jamais. Un pays à quatre dimensions existerait-il ?

## L'auteur

Dani Collaterale est architecte. Né en 1987 en Italie, il s'est installé à Paris au début des années 2010, et a d'abord travaillé pour différents cabinets d'architectes. Il devient ensuite auteur et illustrateur d'album jeunesse avec *Entre les lignes* (Sarbacane, 2019) puis de bande dessinée, avec un premier album remarqué *Je suis charrette : Vie d'architecte* (Delcourt, 2024).

# Balade mentale : Voyage dans l'infiniment grand

**Théo Drieu  
et Giulia Mammone**

Delcourt



## L'ouvrage

Une plongée vertigineuse dans la démesure, comparant les dimensions effarantes des planètes, des étoiles, des galaxies avant d'explorer l'espace qui les sépare... jusqu'aux confins de l'Univers connu.

Montant progressivement dans les échelles de grandeur du vivant, le youtubeur scientifique Théo Drieu nous entraîne à la découverte des corps célestes, leur taille monumentale et les distances faramineuses qui les séparent. Une plongée vertigineuse et poétique dans l'infiniment grand, depuis la Terre puis les galaxies les plus lointaines, jusqu'aux confins de l'Univers observable.

## Les auteurs

Théo Drieu est auteur et réalisateur. Après des études en science de la Terre et de l'Univers puis en médiation, il travaille pendant huit ans dans le domaine de la culture scientifique en tant que concepteur d'exposition. Il se tourne ensuite vers Internet, en créant la chaîne YouTube de vulgarisation scientifique « Balade Mentale », où il tente de mêler science et poésie, et aborde des sujets variés avec autant de sérieux que de surréalisme.

Installée en Italie, Giulia Mammone est illustratrice et coloriste.

# Cartographia

Françoise Bahoken et Nicolas Lambert

Dunod/Armand Colin

## L'ouvrage

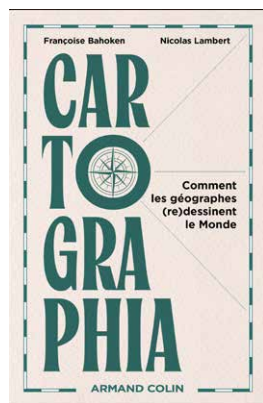
La Terre est-elle vraiment ronde ? Pourquoi le Nord est-il en haut sur nos cartes ? Quelle est réellement la plus haute montagne ? Les continents existent-ils vraiment ? Peut-on truquer une élection avec des cartes ?

Autant de questions sérieuses ou insolites qui révèlent les dessous souvent méconnus de la fabrique cartographique. Dans cet essai accessible et richement illustré, Françoise Bahoken et Nicolas Lambert racontent comment les humains ont progressivement cartographié l'espace qui les entoure. De la préhistoire à nos jours, de Claude Ptolémée à Albert Einstein, du précurseur Pei Xiu à l'ingénieuse Marie Tharp et l'horloger John Harrison, ce livre foisonnant d'anecdotes retrace une véritable épopée scientifique et technique, faite d'intuitions brillantes, d'erreurs fécondes et d'aventures humaines hors du commun. Dans une approche critique, il montre aussi que les cartes sont à la fois des instruments de connaissance au service du pouvoir et des outils de lutte pour le contester, voire le renverser.

## Les auteurs

Françoise Bahoken est chercheuse en géographie et en cartographie à l'Université Gustave Eiffel, et chargée de cours à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Associée au laboratoire Géographie-cités (CNRS) et à la Fondation Paul Ango Ela pour la géopolitique en Afrique centrale, elle est membre du Comité français de cartographie et du groupe Cartographie de Migreurop pour lequel elle a participé aux *Atlas des migrants dans le monde* et *Atlas des migrations en Europe* (2012, 2017, 2022).

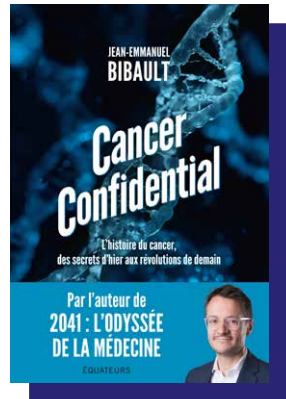
Ses travaux portent en particulier sur la cartographie des mobilités spatiales par des flux et des mouvements, qu'elle met en œuvre dans le cadre d'une approche théorique et méthodologique formelle articulant les aspects statistiques, géographiques et sémantiques.



# Cancer confidential

Jean-Emmanuel Bibault

Editions des équateurs



## L'ouvrage

De nouveaux moyens de dépister, diagnostiquer, traiter et surveiller le cancer sont découverts chaque jour. Chirurgie, radiothérapie, chimiothérapie, thérapie ciblée, immunothérapie... les progrès scientifiques ont déjà permis des améliorations significatives dans la prise en charge.

La robotique, les nanotechnologies, les vaccins tumoraux, ou encore l'intelligence artificielle, permettront à leur tour de mieux soigner les patients. Pour mesurer l'ampleur de la révolution à l'œuvre, il faut revenir aux origines. Remonter la piste du cancer, ce tueur protéiforme à la capacité d'adaptation redoutable, de ses premiers méfaits à nos jours. Retracer le long combat mené par les médecins et chercheurs pour trouver des traitements de plus en plus efficaces et espérer demain vaincre la maladie. Ce livre est une enquête scientifique qui se lit comme un thriller, un voyage captivant vers la guérison.

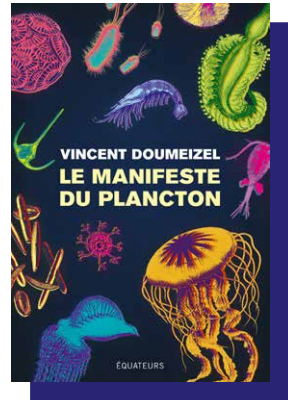
## L'auteur

Jean-Emmanuel Bibault est professeur en oncologie radiothérapie à l'Université Paris Cité, praticien à l'Hôpital européen Georges-Pompidou et mène ses travaux de recherche à l'INSERM dans le domaine de l'intelligence artificielle. Il a publié aux Équateurs deux ouvrages destinés au grand public, *2041 : l'Odysée de la médecine* (2023) et *Cancer Confidential : L'histoire du cancer, des secrets d'hier aux révolutions de demain* (2024).

# Le manifeste du plancton

Vincent Doumeizel

Editions des équateurs



## L'ouvrage

Longtemps ignoré, le plancton est pourtant à l'origine du Vivant et compose 90 % de la biomasse de l'océan. Une seule goutte d'eau contient des millions d'individus dont nous sommes les descendants directs. Nous leur devons notre oxygène, les roches de nos falaises, notre climat, tous nos poissons, notre pétrole, et bien d'autres choses. Depuis quelques années, les nouvelles technologies nous permettent de mieux connaître le plancton. Catalyseurs d'innovations uniques dans l'alimentation, le biomimétisme, la régénération de la biodiversité, l'énergie, la captation du carbone, l'élimination de nos déchets ou encore la santé, ces micro-organismes pourraient nous apporter une aide décisive afin de préserver le Vivant.

Après nous avoir captivés avec les algues, Vincent Doumeizel nous plonge dans un autre univers fascinant. Et si le plancton, ce héros invisible, détenait les clés de notre avenir ?

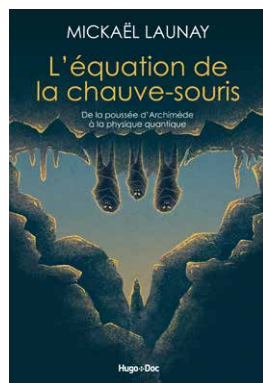
## L'auteur

Vincent Doumeizel est conseiller pour les océans aux Nations unies. Il est l'auteur de deux essais remarquables, *Le Manifeste du plancton* (Équateurs, 2025) et *La Révolution des algues* (Équateurs, 2022 ; J'ai Lu, 2023), traduit dans plusieurs langues, d'un livre jeunesse, *Comment les algues peuvent sauver le monde ?* (La Cabane bleue, 2024) et d'une bande dessinée, *La Révolution des algues* (Futuropolis, 2025).

# L'équation de la chauve-souris

Mickaël Launay

Hugo Doc



## L'ouvrage

Il faut apprendre à observer le monde là où on ne l'attend pas. Pourquoi le jus d'orange monte-t-il dans la paille quand on aspire ? Est-on toujours la même personne vingt ans après ? Pourquoi est-il si difficile de prédire la météo un mois à l'avance ? Et pourquoi y a-t-il plusieurs touches « la » sur un piano ? Autant de questions pas si anodines qui, si on les creuse, nous entraînent à renverser ce que nous croyons savoir du monde. Vous voyez le train d'à côté avancer ? Mais c'est le vôtre qui recule ! La nature est pleine d'illusions, elle brouille les pistes, laisse voir l'inverse de ce qui est. Alors comment démêler tout ça ?

De la poussée d'Archimède à la physique quantique, en passant par la théorie des embouteillages, la cuisson des coquillettes ou encore la propagation des ondes, il nous faudra parfois oublier nos évidences pour embrasser d'inconfortables incertitudes. Dans ce voyage renversant aux frontières ambiguës de notre compréhension, les belles mathématiques surgissent des expériences farfelues et les petites questions sans prétention sont les premières pierres sur lesquelles se bâtissent les grandes théories. Pour embarquer, suivez la chauve-souris !

## L'auteur

Mickaël Launay est mathématicien. Après des études à l'École normale supérieure, il s'est spécialisé dans la vulgarisation scientifique, notamment à travers sa chaîne YouTube Micmaths (580 000 abonnés). Il est l'auteur des best-sellers *Le Grand roman des maths* (Flammarion, 2016) et *Le Théorème du Parapluie* (Flammarion, 2019), qui ont obtenu de nombreux prix et ont été traduits dans plus de 15 langues.

# Le monde secret du chien

Jessica Serra

Humensciences

## L'ouvrage

Qui n'a jamais été ému par le regard empli d'amour d'un chien ? Autrefois loup, cet animal s'est métamorphosé au cours de la domestication. Son visage a vu de nouveaux muscles se développer, lui permettant de hausser les sourcils et de sourire à la manière d'un humain. Ses yeux, ses vocalisations et son langage corporel ont également évolué pour faciliter leur compréhension par l'Homme. Aujourd'hui, il peut même communiquer avec nous à l'aide d'un clavier sonore.

Jessica Serra dévoile l'exceptionnelle intelligence du chien, notamment ses souvenirs autobiographiques et sa notion du temps. Programmé pour aimer, il partage avec nous de nombreuses émotions, telles que l'empathie ou la jalousie. L'éthologue nous livre ainsi des clés pour interagir avec lui. Plongez dans le monde secret du chien qui a changé le cours de notre histoire et peut-être même... notre humanité !

## L'auteur

Docteure en éthologie et spécialiste de la cognition animale, Jessica Serra est l'autrice du livre à succès *Dans la tête d'un chat* (Humensciences, 2020 - Prix Animalis) et la directrice de la collection « Mondes animaux » chez Humensciences. Elle a animé l'émission *La vie secrète des chats* sur TF1.

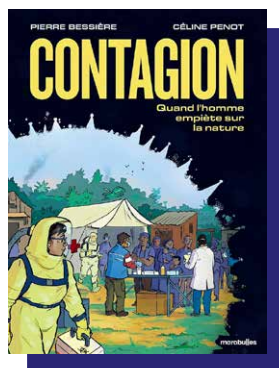


# Contagion.

## Quand l'homme empiète sur la nature

**Pierre Bessière  
et Céline Penot**

Marabulles



### L'ouvrage

La nature abrite une incroyable diversité animale. De nombreux virus circulent au sein de ces populations, souvent au cœur des forêts tropicales. Que se passe-t-il quand les activités humaines viennent empiéter sur le monde sauvage ? Dans quelle mesure la notion de progrès ne nuit-elle pas à l'espèce humaine et à toute la planète ?

### Les auteurs

Pierre Bessière est vétérinaire et chercheur en virologie. Diplômé de l'ENVT en 2017, il s'est tourné vers la virologie avec la réalisation d'un doctorat universitaire portant sur l'émergence des virus influenza aviaires hautement pathogènes. Ses travaux de recherche l'amènent à travailler en laboratoire de niveau de biosécurité 3. Il est actuellement assistant d'enseignement et de recherche en infectiologie.

Céline Penot, dite Kaouet, est illustratrice. Après une école d'Arts Appliqués, elle poursuit son apprentissage par des études en Arts et Technologies de l'Image qui lui ouvrent les portes de l'animation (2D et 3D). Son œuvre acidulé dépeint des scènes de vie quotidienne souvent rocambolesques. Céline Penot place la transmission au cœur de son processus créatif : en parallèle de son travail d'illustratrice, elle anime des ateliers BD-sciences et BD/manga pour plusieurs associations.

# Bombes cosmiques

**Charles Frankel**

Seuil



## L'ouvrage

Le cosmos est un véritable champ de tir. Astéroïdes et comètes s'écrasent régulièrement à la surface de la Terre et plusieurs bâtiments sont ainsi touchés par des météorites chaque année. Tous les dix ans, un bloc rocheux de la taille d'un camion explose dans la haute atmosphère, avec une puissance dix fois supérieure à celle de la bombe d'Hiroshima.

Une fois par siècle, c'est un astéroïde de la taille d'un immeuble qui percute la Terre, capable de rayer une ville entière de la carte. Charles Frankel a côtoyé les pionniers de la science des impacts – astronomes, géologues, planétologues – qui ont pris conscience des menaces que représentent ces projectiles, et, paradoxalement, du rôle essentiel que leurs cratères ont sans doute joué dans l'apparition de la vie sur Terre.

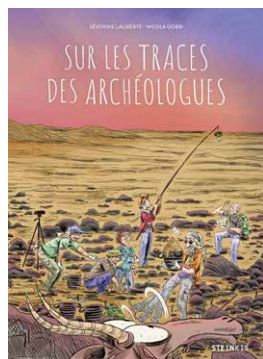
## L'auteur

Charles Frankel enseigne la planétologie en France et aux États-Unis. Passionné par le programme spatial depuis son enfance, il a soutenu très tôt, dès le début des années 1980, la thèse d'une collision d'astéroïde avec la Terre pour expliquer la disparition des dinosaures. Il a exploré de nombreux cratères d'impact, notamment dans le Haut-Arctique canadien où il prépare avec la NASA les futurs débarquements d'astronautes sur la Lune et sur Mars.

# Sur les traces des archéologues

**Séverine Laliberté  
et Nicola Gobbi**

Steinkis



## L'ouvrage

Une immersion dans l'archéologie moderne à la découverte des plus anciens plans d'architecture du monde !

De l'Arabie saoudite au Kazakhstan, une équipe internationale d'archéologues explore le cœur des déserts et des steppes pour en apprendre plus sur les énigmatiques « desert kites ». Ces gigantesques constructions oubliées pendant des siècles s'étendent sur des kilomètres et leur usage reste mystérieux.

Nos archéologues, tous spécialistes dans des domaines plus étranges les uns que les autres, vivent des aventures étonnantes à la découverte de ces mégastructures et vous invitent à plonger dans le monde de l'archéologie contemporaine.

## Les auteurs

Athénienne de naissance, Croix-Roussienne d'ADN, Montpelliéraine d'adoption, Séverine Laliberté est aujourd'hui ancrée en Ardèche. Pour autant, son travail continue de la faire voyager : du Bangladesh au Liban, du Caucase à l'Arabie saoudite, du Maroc à la Syrie.

Elle a pour habitude de partager ses expériences, de préférence sous forme de BD. Elle a déjà fait paraître deux albums, *Hippie Trail* (Steinkis, 2020) et *Les héros de l'étoffe – La fabuleuse histoire du textile* (Steinkis, 2022). *Sur les traces des archéologues* (2025) est un « cross-over » de ses deux métiers : archéologue au CNRS et autrice chez Steinkis.

Auteur d'ouvrages portés sur l'actualité, les secteurs de la recherche, du reportage et des travaux d'investigation, Nicola Gobbi dessine plusieurs albums chez Steinkis, dont *Géopolitique - Histoire et Théories* (Steinkis, 2023) et *Tropiques toxiques - Le scandale du chlordécone* (Steinkis, 2022) pour la collection « Témoins du monde »

# La planète des insectes

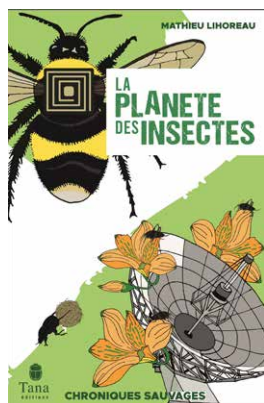
**Mathieu Lihoreau**

Tana éditions

## L'ouvrage

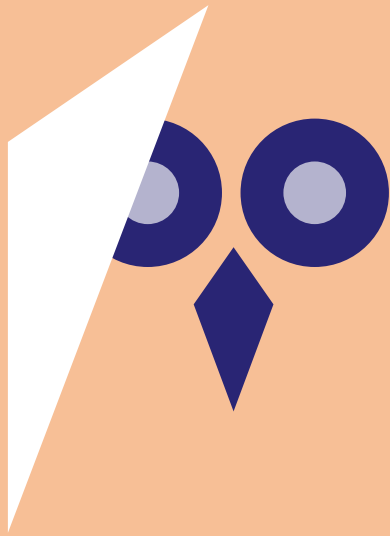
Les insectes sont-ils vraiment si différents de nous ? Plongez dans l'univers fascinant de l'intelligence cachée des insectes. Guidé par Mathieu Lihoreau, éthologue de renommée internationale, vous verrez comment les récentes découvertes sur les insectes, de leur comportements complexes à leur possible conscience, bousculent nos certitudes.

Une immersion dans les coulisses de la science, qui nous conduit sur les traces du célèbre naturaliste Jean-Henri Fabre et nous interroge sur la place que nous occupons dans l'écosystème. Les insectes sont-ils vraiment si différents de nous ? Maîtres de la survie, ces minuscules créatures pourraient bien détenir les clés d'un avenir plus durable.



## L'auteur

Mathieu Lihoreau est directeur de recherche CNRS au Centre de Recherches sur la Cognition Animale (CRCA) de Toulouse. Depuis une quinzaine d'années, il étudie le comportement des insectes afin de mieux comprendre l'évolution de l'intelligence animale. Ses travaux sur le déplacement et l'apprentissage spatial des abeilles sont mondialement reconnus.



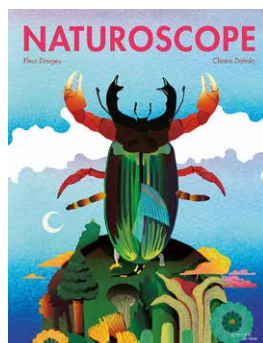
Catégorie

**Prix du livre  
scientifique  
jeunesse**

# Naturoscope

**Fleur Daugey  
et Chiara Dattola**

Actes Sud Jeunesse



## L'ouvrage

Dans ce livre étonnant, vingt-cinq thématiques sur la nature sont évoquées en chiffres, eux-mêmes représentés en images qui permettent de se faire une idée de leurs proportions ou dimensions.

On peut ainsi comparer l'espérance de vie de certaines espèces, se faire une idée précise du gaspillage issu de la pêche industrielle, savoir à quelle heure chante chaque espèce d'oiseau, évaluer le poids d'une baleine bleue, connaître les records des animaux, suivre les progrès (ou non) de la reforestation... Un livre pour apprendre une foule de choses en un clin d'œil !

## Les autrices

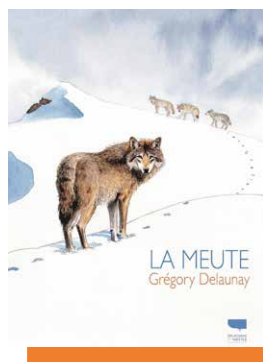
Fleur Daugey est autrice, journaliste et éthologue. Après avoir consacré le début de sa carrière à des ONG de conservation de la nature, elle s'est tournée vers l'écriture et le journalisme. Chez Actes Sud Jeunesse, elle a publié *Les Oiseaux globe-trotters* (2014) récompensé par de nombreux prix dont le prix Amerigo Vespucci Jeunesse et le prix Veolia Environnement. Elle est également l'autrice de *Elle court, la rivière !* (2015), *La vie amoureuse des animaux* (2016), *Yôkai ! le monde étrange des monstres japonais* (2017), *Qui a peur des momies ?* (2018), *Quels bavards, ces animaux !* (2018), *Les papas animaux* (2020), *Libre ! Harriet Tubman, une héroïne américaine* (2020), *Le réveil des volcans* (2021), *Animaux du Japon* (2023), *Abysses : exploration d'un nouveau monde* (2024), *Naturoscope* (2025) et d'une BD-documentaire *30 jours au Groenland* (2019). Elle vit au Pays basque.

Chiara Dattola travaille comme illustratrice et conteuse visuelle depuis environ 25 ans. Elle collabore avec des maisons d'édition, ainsi qu'avec d'importants journaux italiens et étrangers tels que *Internazionale*, *Courrier International*, *Le Monde*, *Time magazine*, *Légende mag* et avec des agences visuelles et de communication. En 2022, elle fonde la SMALL ACADEMIA, école de dessin et d'imagination et organise des ateliers pour amplifier sa conscience de soi et sa vision personnelle à travers le dessin, pour adultes et enfants. Elle vit à Milan.

# La meute

**Grégory Delaunay**

Delachaux et Niestlé Jeunesse



## L'ouvrage

Un jeune loup perd sa mère, dominante de la meute, tuée par un humain. De vives tensions se créent aussitôt dans le clan et poussent l'animal à partir. Mais survivre seul, sans famille, est bien difficile : sans protection, sans confort, sans aide pour chasser... Parviendra-t-il à dénicher un nouveau territoire sur lequel s'installer ?

## L'auteur

Illustrateur naturaliste profondément engagé dans la protection de la faune sauvage, Grégory Delaunay se rend régulièrement sur le terrain pour observer la nature, la photographier et la croquer sur le vif. Depuis deux ans, il suit une meute de loups de sa région (près de Manosque, dans les Alpes-de- Haute-Provence) grâce à des pièges photos.

# D comme disparu

**Michel Larrieu  
et Daria Schmitt**

Delachaux et Niestlé Jeunesse



## L'ouvrage

Du Mammouth laineux au Crapaud doré, de la Vache de mer à la Tourte voyageuse, du Thylacine à la Souris fouisseuse, vingt-six espèces aujourd'hui disparues sont rappelées à la vie, au travers du récit étonnant ou inéluctable, mais toujours fascinant, de leur extinction. Mode de vie, habitat, prédation, impact de la présence humaine, toutes les causes sont détaillées pour expliquer leur fin tragique.

## Les auteurs

Ancien enseignant, Michel Larrieu est aujourd'hui directeur éditorial d'une maison d'édition naturaliste.

Après des études d'histoire puis d'architecture, Daria Schmitt enseigne quelques années dans une école d'arts appliqués, avant de participer à la création d'une agence d'architecture et de muséographie. En parallèle, elle commence la bande dessinée. *Ornithomaniacs* (Casterman), un album en noir et blanc, reçoit le prix Artémisia mention dessin en 2018. Daria Schmitt se consacre désormais pleinement à la bande dessinée, à l'illustration, et au concept art.

# Astronomix

**Emmanuel Beaudoin  
et Sylvain Rivaud**

Dunod



## L'ouvrage

Comment observer des planètes et des galaxies avec un télescope ? Quel est le lien entre une comète et les étoiles filantes ? Quelle est la taille de l'Univers ?

Des questions comme celles-ci, Alex et ses parents, fans d'astronomie, en ont plein, mais ils n'ont encore jamais pu participer à une « vraie » séance d'observation du ciel. Ensemble, ils décident de partir en voyage à bord d'une 4L de Paris jusqu'au Pic du Midi, en compagnie de leur amie Sara, astronome professionnelle. Un voyage initiatique dont le clou du spectacle sera les étoiles filantes des Perséides, visibles dans le ciel nocturne à la mi-août.

Au cours de cette expédition, vous allez découvrir avec Alex comment choisir un télescope, effectuer les réglages nécessaires ou encore distinguer les corps célestes. Et par la même occasion percer les secrets de l'Univers, depuis notre système solaire jusqu'aux galaxies lointaines !

## Les auteurs

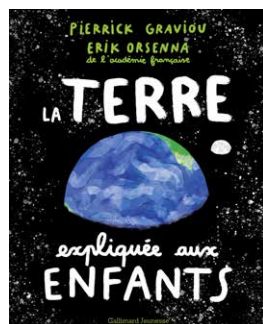
Enseignant-chercheur à l'université Paris-Saclay, Emmanuel Beaudoin observe et photographie le ciel depuis près de 40 ans. Il contribue à l'étude des atmosphères planétaires. Auteur de plusieurs ouvrages de vulgarisation sur l'astronomie, il est également conférencier et anime des ateliers pédagogiques. Il collabore régulièrement avec la revue *Ciel & Espace*.

Sylvain Rivaud est auteur-illustrateur de bandes dessinées et storyboarder pour le cinéma d'animation. Astronome amateur depuis 1997, il a animé de nombreuses observations pour le public et a été le témoin de neuf éclipses solaires. Il a publié des BD sur la pratique de l'astronomie sur son site Internet et des BD dédiées à l'actualité astronomique et spatiale dans le magazine *Ciel & Espace*.

# La Terre expliquée aux enfants

Pierrick Graviou, Erik Orsenna  
et Hubert Poirot-Bourdain

Gallimard Jeunesse



## L'ouvrage

Qu'est-ce que le Big Bang ? Comment se sont formées la Terre et la Lune ? Comment la vie a-t-elle émergé ? Cet ouvrage illustré répond à toutes ces questions et raconte, de manière synthétique et accessible, les principales étapes et les grands principes qui régissent la vie de la Terre, depuis ses origines jusqu'à la naissance de l'humanité.

## Les auteurs

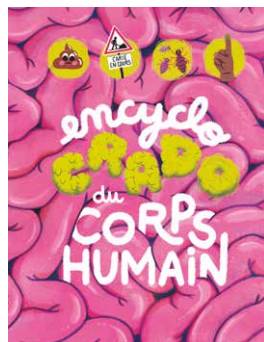
Titulaire d'un doctorat en géologie, Pierrick Graviou est actuellement ingénieur au Bureau de recherches géologiques et minières (BRGM), à Orléans. Depuis quelques années, il se consacre notamment à la valorisation du patrimoine géologique auprès d'un large public. C'est à ce titre qu'il a participé à la conception de guides présentant les curiosités géologiques de quelques régions françaises depuis Mayotte jusqu'à la Guadeloupe, en passant par la Bretagne.

Illustrateur pour l'édition jeunesse et la presse, Hubert Poirot-Bourdain vit et travaille aujourd'hui au Mans. Il aime raconter des histoires qu'il illustre le plus souvent à l'encre de chine et de couleurs vives. De la réalisation de fresques au dessin de presse, en passant par l'édition jeunesse, la conception d'affiches, de vêtements, ou encore de voiles de bateaux, il aime travailler sur tous les supports.

# Encyclo crado du corps humain

Sophie Nanteuil, Grégory Biniasz  
et Youlie

Glénat Jeunesse



## L'ouvrage

Un livre sur les trucs crados du corps humain ? Les infos les plus dégoûtantes compilées, expliquées et illustrées de la tête aux pieds ? Pouah, c'est dégoûtant !

Au programme, rien ne vous sera épargné : des poils, une famille de poux, des bactéries qui mangent la sueur et de la cire d'oreille qui dégouline, des verrues et des croûtes qui suintent... Et pourtant, derrière la plupart des infos crados, ce livre va permettre à l'enfant de comprendre que notre corps met au point des mécanismes ingénieux pour se protéger et se soigner. Par exemple, si on ne pouvait pas faire caca, on finirait... par exploser !

## Les auteurs

Sophie Nanteuil est l'autrice chez Glénat Jeunesse des *10 idées reçues sur Internet* (avec Camille Bonneau). Elle est également publiée chez Casterman (*Ensemble contre le harcèlement scolaire*), Lunii, Larousse Jeunesse, Albin Michel Pratique... Mère de deux garçons, sa vie a changé quand après une énième invasion de poux à la maison, la famille a décidé de les étudier au microscope. L'idée de *L'Encyclo crado du corps humain* était née ! Elle vit à Toulouse.

Yolie dessine pour elle, les autres, ses enfants, ceux des autres, des trucs qu'elle ne comprend pas toujours mais elle fait genre. Elle n'a jamais été très douée pour les études, les mystères, le html, le sport, les meringues et la couture. Elle a publié plusieurs ouvrages chez Marabout, First, Robert Laffont, Solar. *La trompette de Louis* (prix de l'Unicef en 2024) et *La Tour de Gustave* (sélectionné pour le prix Historia en 2023) sont ses deux premiers albums parus chez Glénat Jeunesse. Comme une petite vieille qui ne sort guère de sa bicoque, elle habite à Melun.

# Transparences surprenantes

**Jean-Baptiste de Panafieu  
et Léonard Dupond**

GrandPalaisRmnÉditions /  
Palais de la découverte



## L'ouvrage

De l'apparition de la lumière lors du Big Bang, condition indispensable à la transparence, à sa disparition dans les trous noirs, la naissance de la transparence constitue une histoire fascinante ! Une exploration de la transparence, du Big Bang aux trous noirs, en passant par l'eau.

## Les auteurs

Auteur, scénariste et conseiller scientifique, Jean-Baptiste de Panafieu se tient à la croisée de la biologie, de l'écriture et de l'image. Il est l'auteur de nombreux ouvrages documentaires sur la nature et les sciences, à destination des jeunes ou des adultes. Il écrit également des romans, des BD et des scénarios de dessins animés, crée des jeux de société et donne des conférences, toujours sur ses sujets de prédilection que sont l'évolution, la préhistoire, le monde marin, l'écologie et les animaux, sauvages ou domestiques.

En 2015, suite à son diplôme d'Illustration à l'École de Condé Paris, Léonard Dupond illustre aussi bien pour l'édition que les jeux de société et la publicité. On trouve parmi ses sujets de prédilection : la science, les récits d'aventure, la science-fiction et le sport. Léonard a vécu à Lille où il a cofondé un atelier partagé ; « Les requins Citrons ». Il vit actuellement à Auray dans le Morbihan où il partage un atelier avec d'autres illustrateurs à L'Argonaute. Léonard est représenté par Agent 002 en France et Garance illustration aux USA.

# Comment sympathiser avec un ours ?

Camille Gautier, Stéphanie Vernet  
et Clémence Sauvage

La Martinière Jeunesse



## L'ouvrage

Un livre indispensable pour les aventuriers en herbe, les exploratrices intrépides et celles et ceux qui veulent être prêts à toute éventualité.

Avec des conseils pratiques, des astuces de survie et des anecdotes étonnantes, tu apprendras à faire face à un requin sans finir en casse-croûte, trouver ton chemin dans une forêt tropicale impénétrable, survivre à une éruption volcanique sans te transformer en statue de lave, te protéger de la chaleur écrasante du désert ou braver le froid polaire et d'autres épreuves exceptionnelles !

Le guide ultime pour surmonter les situations les plus extrêmes.

## Les autrices

Camille Gautier est l'autrice du *Cabinet de curiosité*, paru chez Actes Sud et primé à la foire de Bologne en 2015. Elle est éditrice des albums Thierry Magnier.

Clémence Sauvage est une jeune illustratrice et autrice de BD, passée par l'école Estienne, et diplômée de l'École européenne supérieure de l'image. Elle a reçu en 2020 le prix « Jeune talent » décerné par le Festival international de la bande dessinée d'Angoulême. L'imagination, la poésie et l'humour sont toujours au rendez-vous de ses illustrations.

# Persévérance en mission

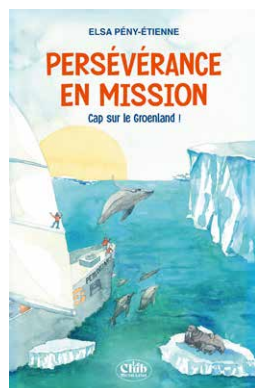
Elsa Pény-Etienne

Michel Lafon

## L'ouvrage

Une aventure digne des plus grandes expéditions à travers les océans !

Alors qu'une classe de 4<sup>e</sup> visite le Persévérance, le plus grand voilier océanographique du monde, trois élèves se cachent au fond de la cale pour partir à l'aventure. Ce qu'ils ne savent pas, c'est que le bateau met les voiles vers le Groenland. Pour Zoé, Charlotte et Ulysse, la vie à bord va être pleine de rebondissements ! Et malgré les dangers, les corvées et les obstacles sur leur chemin, ils découvrent que l'océan est un monde sauvage et mystérieux.



## L'autrice

Autrice et illustratrice d'ouvrages pour la jeunesse, Elsa Pény-Etienne a déjà publié plusieurs livres chez Actes Sud jeunesse. Femme d'aventure, Elsa dirige depuis 25 ans toutes les expéditions de Jean-Louis Etienne. Elle parcourt le monde avec toujours la volonté farouche de défendre la planète et beaucoup d'humanisme, à la découverte des mers, des montagnes et des pôles.

# Les explorateurs de l'Univers

**Christophe Galfard  
et Fanny Antigny**

Michel Lafon



## L'ouvrage

Kookab vient d'une des civilisations les plus avancées de l'Univers, mais il s'est perdu dans l'espace et n'a aucune idée de comment rentrer chez lui. Heureusement, il va se retrouver sur Terre et rencontrer Zoé et Aidan. À la recherche de son monde, Kookab et ses nouveaux amis vont partir explorer l'immensité du cosmos, ses majestueuses étoiles, ses galaxies gigantesques et ses inquiétants trous noirs.

## Les auteurs

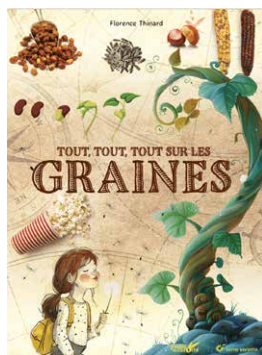
L'astrophysicien Christophe Galfard est un peu comme un super-héros des sciences. Après avoir décroché un doctorat au nom bizarre en physique théorique, à l'Université de Cambridge, avec comme professeur Stephen Hawking, l'un des plus grands génies de l'Univers, Christophe a coécrit avec lui *Georges et les secrets de l'Univers* (2006), puis a écrit *L'Univers à portée de main* (2015) et *Voyage vers l'infini* (2023). Il a aussi créé la trilogie fantastique *Le Prince des nuages* (2009-2013). Mais ce qu'il adore par-dessus tout, c'est raconter des histoires scientifiques passionnantes à des millions de personnes à travers le monde... et peut-être un jour aux extraterrestres ?

Dessinatrice du manga français le plus populaire de la galaxie, *Ki&Hi*, Fanny Antigny est aussi passionnée d'astronomie. Ses illustrations dynamiques, colorées et humoristiques ont donné vie aux *Explorateurs de l'Univers*. Sa mission ? Rendre l'espace accessible aux explorateurs en herbe !

# Tout, tout, tout sur les graines

Florence Thinard

Plume De Carotte Eds



## L'ouvrage

Comment font les graines pour germer ? Et pour voyager ? À quoi ressemblent les graines les plus étranges ? Les hommes préhistoriques mangeaient-ils déjà des graines ? Existe-t-il des graines-chocolat ou des graines à pain ? Est-ce qu'on sait fabriquer des graines ?

Plonge-toi dans ce livre richement illustré et tu connaîtras les réponses à toutes ces questions passionnantes, et bien d'autres encore, tout en découvrant toute leur diversité ! Tu découvriras aussi toutes les histoires qui nous lient aux graines et aux plantes qui les produisent : comment elles peuvent nous nourrir, nous soigner, nous protéger aussi. Tu comprendras enfin à quel point ces concentrés de vie sont à la fois fragiles et précieux, et combien il est important de savoir les regarder et les préserver.

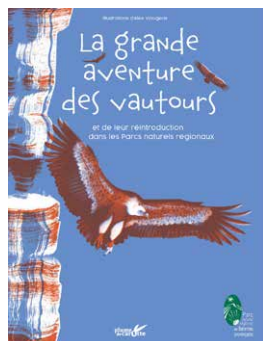
## L'autrice

Florence Thinard écrit des romans et des documentaires honorés de nombreux prix, sur l'histoire, les plantes et la marche du monde. Chez Plume de carotte, elle a déjà publié *L'herbier des explorateurs* (2012), *Imagine un monde* (2024), ainsi que *Eaux, tous les savoirs, toutes les histoires, tous les pouvoirs, tous les espoirs* (2023), en coédition avec Terre vivante.

# La grande aventure des vautours

**Alex Viougeas**

Plume De Carotte Eds



## L'ouvrage

Imagine des falaises majestueuses, des plateaux baignés de soleil, des crêtes qui se perdent dans le bleu d'un ciel que seul ce coin de montagne peut offrir. Une brise légère qui s'élève des gorges, portant avec elle des parfums de nature brute.

Et soudain une ombre. Des ailes immenses. Seul le murmure du vent à travers leurs plumes trouble le silence du lieu. Ils sont là, les vautours. Les observer fait maintenant partie du quotidien des habitants des Parcs naturels régionaux des Baronnies provençales et du Vercors.

Cependant, ils avaient disparu de ces régions et il a fallu toute la détermination de passionnés pour permettre leur retour. Ils incarnent la renaissance de la biodiversité, un renouveau de la nature elle-même.

Avec ce livre, découvre l'aventure de leur réintroduction et bien plus encore.

## L'auteur

Alex Viougeas, graphiste et illustrateur, est le co-créateur du collectif La Bonne Adresse. Il se plaît à manipuler et mettre en valeur, la lettre, le texte, la photo, le dessin, le signe et le papier. En parallèle de son activité de designer graphique, Alex Viougeas réalise de nombreux projets en tant qu'illustrateur pour plusieurs maisons d'édition, aussi bien pour la jeunesse que pour le public adulte.

# 30 inventions qui ont changé l'histoire

**Bruno Wennagel**

Quelle Histoire



## L'ouvrage

La roue, l'écriture, l'imprimerie, l'appareil photo, l'avion ou plus récemment l'intelligence artificielle, ont révolutionné la vie de milliards de personnes. Mais sais-tu qui les a inventés, à quelle époque et dans quel contexte ? En parcourant chaque thème, richement illustré et détaillé grâce à des photographies, des encadrés et des chiffres clés, découvre l'histoire passionnante de 30 inventions qui ont transformé le monde !

## L'auteur

Bruno Wennagel, cofondateur et illustrateur principal des Éditions Quelle Histoire, insuffle vie aux grands événements de l'Histoire. Par ses illustrations éclatantes de couleurs et ses personnages expressifs, il parvient à rendre l'Histoire fascinante et accessible aux enfants. Sa mission est d'éveiller la curiosité et l'amour de l'Histoire chez les jeunes lecteurs, transformant l'apprentissage en une aventure ludique et mémorable.

# Une île est née

**Virginie Aladjidi, Caroline Pellissier  
et Manon Diemer**

Saltimbanque



## L'ouvrage

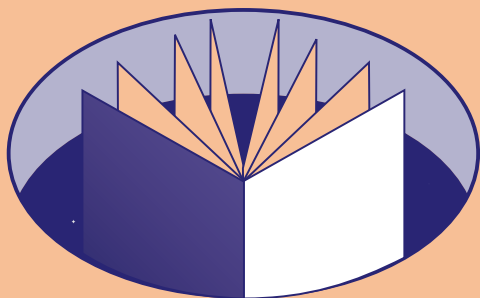
Écrit sous forme de carnet de bord, cet album raconte avec sobriété la naissance d'une île. Il s'agit de Surtsey, île vierge classée à l'Unesco, sorte de laboratoire à ciel ouvert, quelque part dans l'Atlantique au sud de l'Islande. Depuis 60 ans, seuls quelques scientifiques y sont venus. Ils n'ont le droit de s'y rendre que quatre fois par an.

Cette île est une réserve naturelle pour que les chercheurs de tous pays puissent observer la vie apparaître peu à peu mais aussi la préserver. Les dates et les données concernant la colonisation de cette terre volcanique s'appuient sur des descriptions et observations récoltées par les autrices.

## Les autrices

Virginie Aladjidi a travaillé pendant plusieurs années dans diverses maisons d'édition et dans la presse jeunesse. De sa rencontre avec Caroline Pellissier va naître une « association », afin de créer, à quatre mains, des collections et des textes.

Manon Diemer est graphiste et illustratrice. Elle a étudié le graphisme à l'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon, et le motion design à Paris. Avec un sens du cadrage qu'elle tire de sa pratique photographique, elle capture, dans la nature et l'architecture, des moments de beauté, d'émotion et de contemplation. Elle a collaboré avec différents magazines tels que *Les Others*, *Kibлинд*, *Socialter* ou encore *Reliefs*.





MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT  
SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'ESPACE

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



LE GOÛT  
DES SCIENCES

17<sup>e</sup>  
ÉDITION

